

Dokumentation: Graveyard opgave

Opgaven:

Opgaven lød på at efterligne et allerede eksisterende billede. Måden dette skulle gøres på, var ved at sammensætte flere forskellige billeder, ved både at fritlægge dem, justere i lyset m.m.

Arbejdsprocessen:

Først oprettede jeg et nyt dokument, hvor jeg indstillede width, height og pixels. Her rettede jeg også "Color mode" til at være "Greyscale."

Herefter åbnede jeg Graveyard-billedet op i Photoshop for sig selv, og doublerede laget. Derefter trykkede jeg på "Select" oppe i menuen, og "All." Dernæst tastede jeg command + c, gik over i mit eget dokument/billede og tastede command + v.

Dernæst gik jeg op i "Edit" og klikkede "Free transform," og skalerede mit billede, så det ca passede.

Herefter gik jeg igang med at fritlægge billedet ved hjælp af "quick selection tool." Jeg markerede det af billedet som jeg skulle bruge, og lavede en "layermask". Herefter tog jeg mit brush-tool, med en blødhed på, og begyndte at slette lidt i hullerne i træet.

Så markerede jeg mine lag mens jeg holdte shift nede, og klikkede på mappe ikonet, og navngav mappen "Graveyard".

Herefter lavede jeg et nyt lag, som jeg lagde under "Graveyard"-laget. Og åbnede så billedet af slottet op i et nyt vindue i Photoshop, og gjorde som med forrige lag - doublerede, kopierede, og gik ind i mit billede og lavede et nyt lag, hvor jeg satte slottet ind og skalerede det med "Free transform".

På samme måde satte jeg månen ind, og skalerede den, hvorefter jeg satte "lighten" til, for at himlen omkring månen gik bedre i spænd med slottets baggrund.

Herefter åbnede jeg billedet med vampyren op i Photoshop for sig selv, og gjorde som med de andre billeder, hvorefter jeg satte det ind i mit billede så det ca. passede med placering og

størrelse. herefter gik jeg igang med at fritlægge det vha. quick selection tool, og justerede kanterne med brush-tool.

Eftersom jeg ikke var tilfreds med måden mit Graveyard-billede så ud på, besluttede jeg mig for at lave den om igen. Jeg åbnede originalbillede op i Phototshop for sig selv igen. Gik ind i "Channels" og doublerede laget, klikkede command+L, for at få "Levels" frem. Klikkede på pipetten til højre, og klikkede på det grå på himlen for at det skulle blive lysere. Dette gjorde jeg nogle gange, og justerede derefter på farven (knapperne under "Input levels" og trykkede ok.

Herefter tog jeg brush-tool, og farvede det jeg ville have med på billedet/ville beholde sort. Dernæst klikkede jeg command+i, for at invertere, så farverne blev modsat. Mens jeg stadig var i channels, klikkede jeg på command og dernæst på laget, for at lave en selection. Herefter klikkede jeg på "layer mask"-ikonet, klikkede på laget så det var markeret, dernæst højreklikkede og klikkede på "Duplicate layer", derefter navngav jeg det, og fortalte hvor det skulle hen. Derefter kom det selv frem på et nyt lag over i mit eget billede.

Herefter rykkede jeg på billedet, så det havde den rigtige placering, og flyttede derefter vampyren frem i forgrunden og scalerede størrelsen, så det passede med det billede jeg skulle efterligne.

Herfra satte jeg "mist-" ind på samme måde som de andre billeder, og placerede det vha. "Edith" og "free transform."

"Mist-2" satte jeg ind på samme måde, ændrede lagets navn, og gavede den en opacity på 50% , da jeg synes at det var mere passende.

Det sidste billede som jeg mangler er "Grunge-PhotoFrame". Den sætter jeg ind som de andre, men ændre blend-modet til "Multiply", for at den er gennemsigtig nogle steder. Herefter laver jeg en free transform på den. Men da billedet ikke passer helt med mit billede, og jeg skal bruge rammen der er rundt om, så trækker jeg undtagelsesvis i billedet for at det skal passe.

Derefter gik jeg ind i mit graveyard-lag og gjorde billeder mørkere i levels. Herfra drillede det lidt, så jeg fik hjælp af Moni. Vi kopierede laget, tog "magic wand tool" og valgte det lyse ud ved siden af træet. Gik over i kopilaget, og gjorde så den kun viste det lyse, og derefter puttede jeg levels på. Derfra højreklikkede jeg og klikkede på "Create clipping mask", og ændrede i levels.

Herfra begyndte jeg at lave småændringer i mit billede. Først ændrede jeg lidt i "Mist-2" opacity, og satte den ned til 45%. Derefter lavede jeg et nyt lag (Lys foran slot), hvor jeg med brush-tool lavede nogle hvide streger, for at lysne lidt op under slottet, ligesom i originalen. Desuden ændrede jeg også i opacityen i "Mst-1", for at den ramte lidt bedre.

Resultatet:

Jeg ved godt at mit billede ikke ligner origina-

len helt så meget som den burde, men taget i betragtning af, at jeg ikke rigtig har arbejdet i Photoshop før, så er jeg egentlig okay tilfreds. Mit billede blev noget lysere, så der er massere at lære endnu.

