

Projekt: Grundlæggende HTML5 & CSS3

Dokumentation:

Mit web-site er lavet til Firefox-browsers, men ser også ud som det skal i MicrosoftEdge-browsers. Den er fx derimod ikke kompatibel med Google Chrome.

På mit web-site har jeg desuden valg at gøre brug af Bootstrap, da det skulle gøre opsætningen lettere, samtidig med at jeg fik det prøvet af.

Opgave beskrivelse:

Opgaven var at skabe et statisk web-site, som skulle opbygges i HTML5 og CSS3. Sitet skulle have en index-side (forside) samt to undersider, og der blev opfordret til at tage udgangspunkt i sig selv som værende "produktet" til web-sitet. Desuden måtte man gerne gøre brug af Bootstrap, og hvis man fandt inspiration andre steder fra, end det udleverede materiale, så måtte man også gerne anvende dette, blot det blev dokumenteret under kildeanvendelse. Opgaven lød selvfølgelig også derudover på, at man skulle lave denne dokumentation.

Målgruppe:

Målgruppen for mit web-site er grafiske virksomheder, og virksomheder som har grafikere ansat. Endvidere er det de virksomheder som er interesseret i at få lærlinge, og dette ses ved, at det er min portfolio som vises.

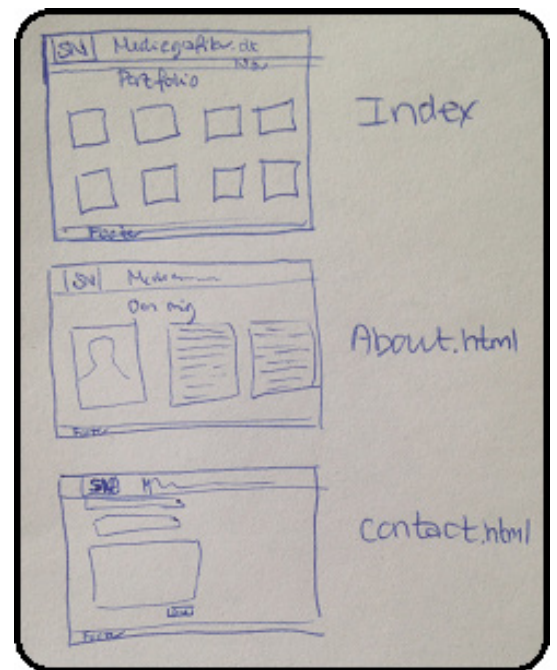
Layoutet:

Jeg tænkte, at jeg gerne ville holde looket, på siden, stilren. Derfor har jeg valgt at have et sort bånd i toppen og bunden af hver side, samt mit logo ovenpå båndet i højre hjørne, da det typisk er der øjet falder først. De former jeg primært har brugt på mit web-site er firkantede, da det giver et struktureret look. Jeg har også valgt at centrere mange ting, da det giver ro til øjet at kigge på. Da jeg skulle lave mit layout, tænkte jeg samtidigt på, at det skal være nemt at finde rundt på web-sitet, så derfor er der lige nedenunder headeren en menulinje/navigationslinje.

Derudover tænkte jeg, at jeg på min index-side ville have en portfolio over mine grafiske billeder. Jeg synes at det ville være oplagt at have dem på min forside, da det er dem der skal "sælge" mig som produkt, og hjælpe mig med at få en læreplads. Det er ligeledes dem der skal vække web-sitets besøgendes interesse for mig, og derved hjælpe til med at gøre de besøgende nysgerrige og få dem til at klikke videre rundt på sitet.

About-siden, har jeg tænkt som værende en oplysningsside, hvor man som besøgende kan læse lidt om hvem jeg er, samt hvad jeg godt kan lide at lave og kreere. Derudover tænkte jeg at det ville være mere overskueligt og mere letlæseligt at inddеле teksten i spalter/kolonner. Desuden har jeg valgt at sætte et billede ind af mig selv, da det for langt de flestes vedkommende, er rart at kunne sætte et ansigt på den man læser om. Og det kan måske hjælpe virksomhederne med at afgøre om, jeg udadtil, er en person som ville passe ind i deres firma.

På web-sitets sidste side, har jeg valgt at der skal være en kontaktformular. Altså et sted hvor de besøgende kan kontakte mig, og skrive en besked. Det skal være enkelt og ligetil, og derfor har jeg delt det op i udfyldningsfelter, så som navn, e-mail og et felt hvor man skal skrive en besked. Man skal også udfylde en såkaldt "I'm not a ro-



Projekt: Grundlæggende HTML5 & CSS3

bot"-formular inden man klikker på "send"-knappen.

Footeren er som nævnt, et sort bånd, hvorpå der med hvid skriftfarve står mit navn, portfolio, og en tekst der fortæller at jeg har rettighederne, samt et copyright mærke.

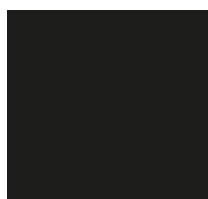
Jeg kan generelt selv godt lide at ting er stilrene, derfor er det også oplagt for mig, at mit web-site også skal være det. Det er et site om mig, og derfor skal den også repræsentere det og min stil.

Billedvalg:

De billeder som jeg har valgt at have på mit web-site, har jeg valgt, da det er nogle af mine egne grafisk fremstillede billeder, og da mit web-site er en portfolio, synes jeg at det ville være oplagt at vise hvad jeg selv har lavet. Desuden har jeg valgt at billedet af mig selv, på kontakt-siden, skulle være i sort/hvid, da der ikke er andre farver på den side, og da det er mere neutralt på den måde.

Farver:

Har valgt at holde web-sitet i sort og hvid, da det er stilrent og enkelt, og giver et elegant look.



Min sorte farve i headeren har farvekoden: 1d1d1b.



Den hvidlige farve, som er brugt til min baggrund har farvekoden: E4E2E2

Typografi:

Til min brødtekst har jeg brugt fronten "Calibri" i skriftstørrelse 16px. Mens mine overskrifter er front-typen "Bradley Hand ITC" og har en skriftstørrelse på 36 pixel.

Procesbeskrivelse og kvalitetsbedømmelse:

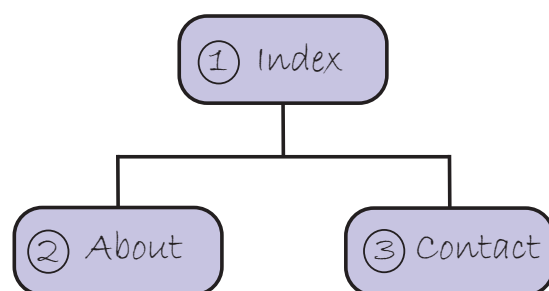
Til at starte med gik jeg igang med at tegne skitser, og begyndte at tænke i begrundelse for mine valg. Derefter gik jeg igang med at samle mine materialer, og gik efterfølgende igang med at lave et wireframe samt et flowchart til mit web-site. Herefter gik jeg igang med at kode mit web-site, hvilket var en udfordrende opgave som resulterede i at jeg måtte starte forfra. Men med hjælp fra lærer og klassekammerater kom jeg igen på rette spor, og endte ud med et resultat som jeg er fint tilfreds med, i forhold til at jeg aldrig har arbejdet med kodning eller i Dreamweaver før.

Kildeangivelse:

<https://bootstrapbay.com/blog/working-bootstrap-contact-form/>

Denne side har jeg brugt, da jeg skulle lave min kontaktformular på min kontakt-side.

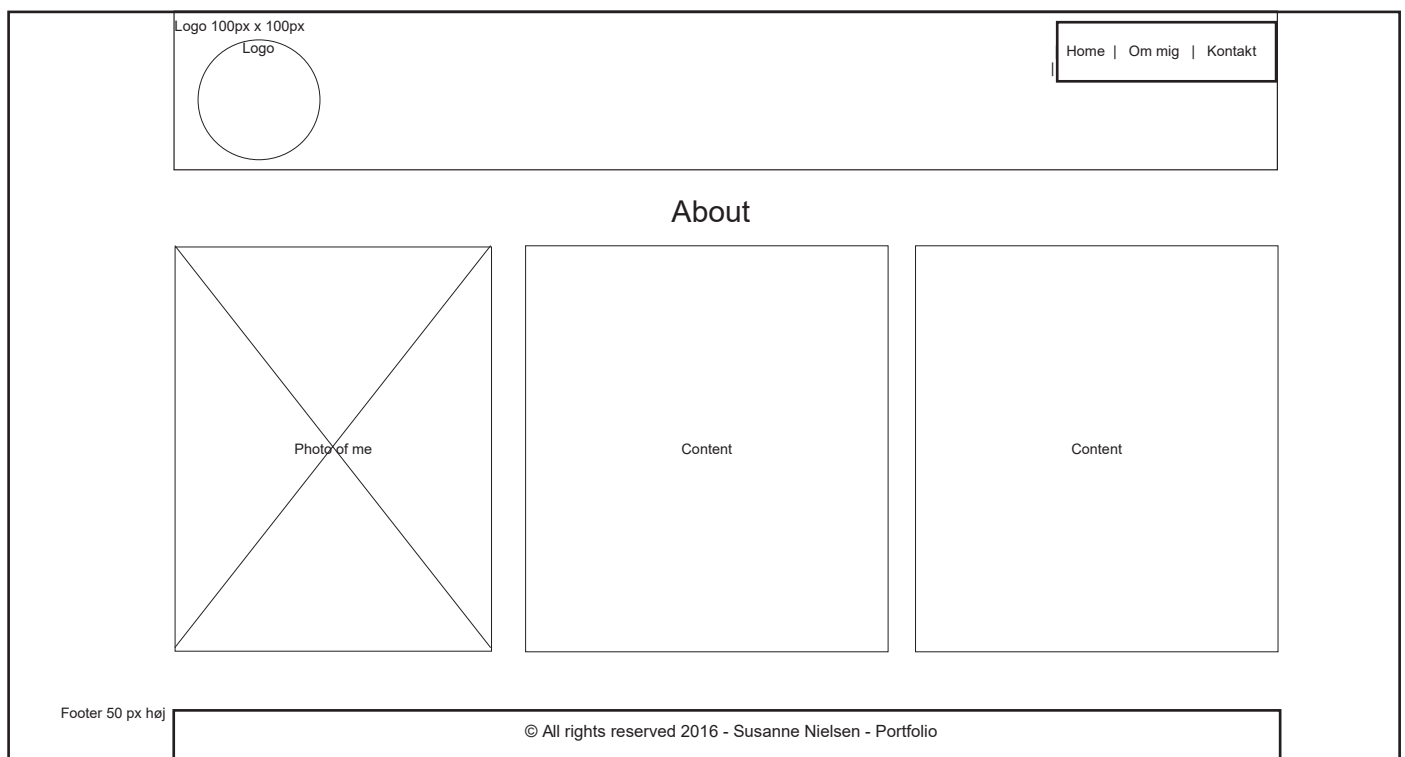
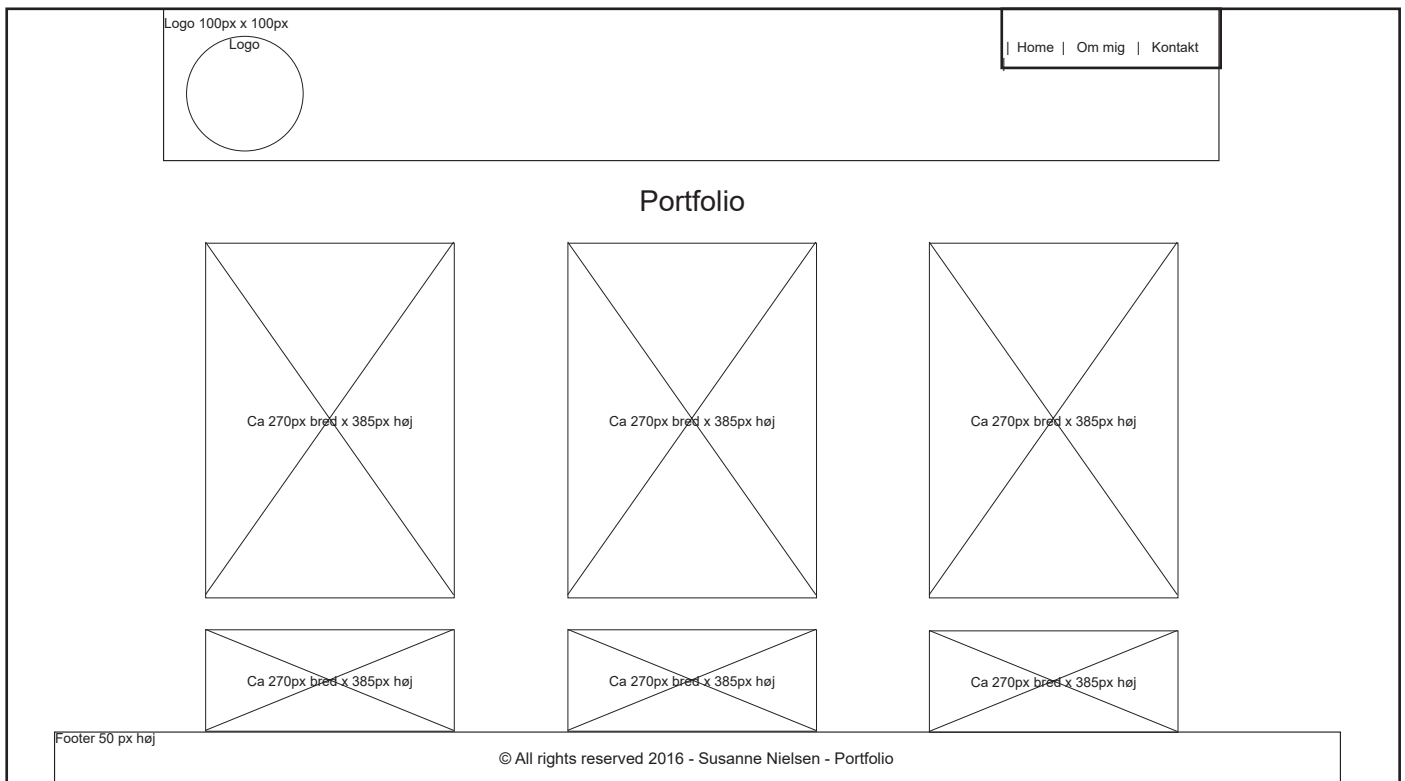
Flowchart:



- ① Header, med logo og navigation. Main med portfolio (billeder), samt footer med info.
- ② Header, med logo og navigation. Main med billede og information om web-site indehaver, samt footer med info.
- ③ Header, med logo og navigation. Main med kontakt form, samt footer med info.

Projekt: Grundlæggende HTML5 & CSS3

Wireframe:



Projekt: Grundlæggende HTML5 & CSS3

135 px høj

Logo

| Home | Om mig | Kontakt

Kontakt mig

Name:

E-mail:

Message:

Not a robot:

Footer 50 px høj

| Copyright 2016 | Susanne Nielsen | Portfolio |