

SVENDEPRØVE PORTFOLIO

SUSANNE NIELSEN | MEDIEGRAFIKER 2021

Trykt produkt

Opskriftsbog

Opgave

Kunden er en privatperson som ønskede en opskriftsbog for at samle alle sine yndlingsopskrifter et sted. Bogen skulle have et moderne, feminint og simpelt, men lækkert look. Bogen skulle signalere hjemlig hygge, at være nede på jorden og vise at alle kan bage opskrifterne.

Målgruppe

Bageglade eller 12+

Program

- Indesign – Tekst- og billedopsætning
- Illustrator – Tegnet illustrationer
- Photoshop – Billedredigering

Farveprofil

Coated FOGRA39

Idéudvikling/skitser



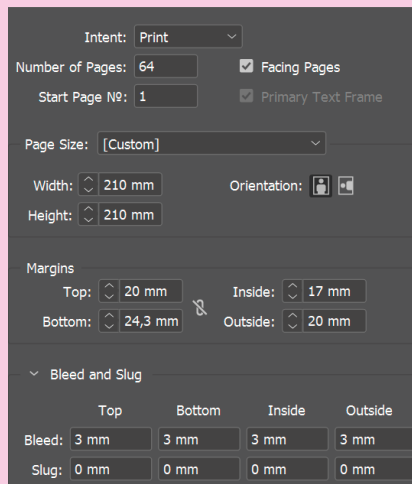
Form

- Kvadratisk (21x21cm) – Praktisk og anderledes
- 64 sider – Deleligt med 4
- Hardback m. garnhæftning for bedre hold
- 170g silk papir – Bedst mulig billedgengivelse
- 3mm bleed - Pga. billeder til kant

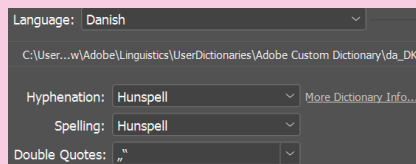


Typografi & omrydning

Opsætning



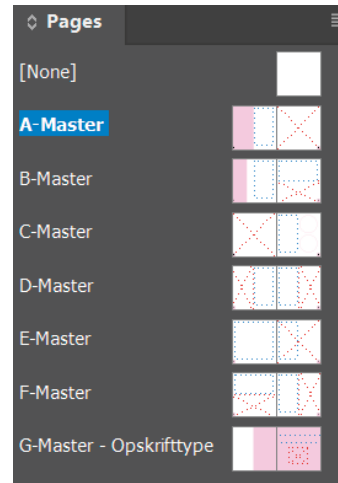
Margin = De 3 søjlers princip (tilrettet.)



Sat til dansk sprog, for at sikre korrekt orddeling og brug af anførelsetegn.
Keep options – For at undgå horeng-er og enker.

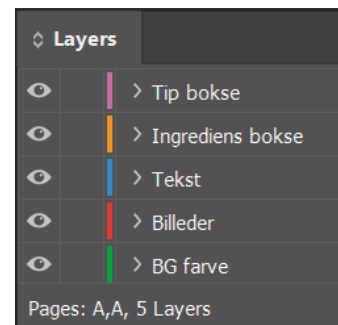
Masterpages & layout

Gennemgående mulighed for layout.
Opsat med 6 spalter til forskellig brug til tekst og farvefelter – dog er primært 2x3 anvendt.



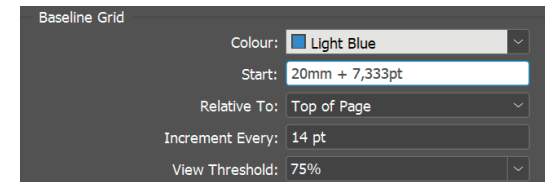
Layers

Et lag til hver forskellig elementtype, giver nemt og hurtigt overblik, samt styr på dokumentet.



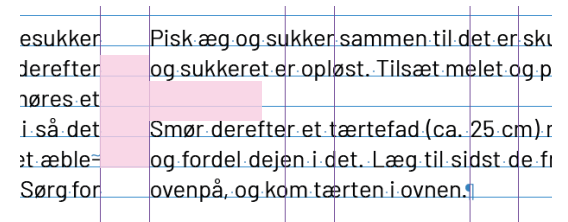
Baseline grid

Start = 20mm (top margin) + 7,333pt
(2/3 af font størrelse) = 22,587
(derefter tilpasset x-højden = 22,72mm)



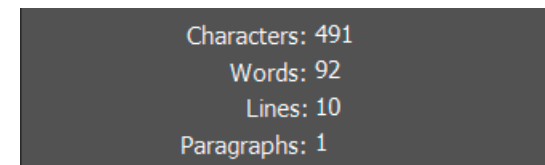
Mellemslag

- Mellemslag – Giver et nemt og hurtigt overblik, når der bages samtidig
- 8mm gutter
- Fast bagkant for at give et rent udtryk



Linjelængde

Gennemsnitlig linjelængde på 49,1 enheder.



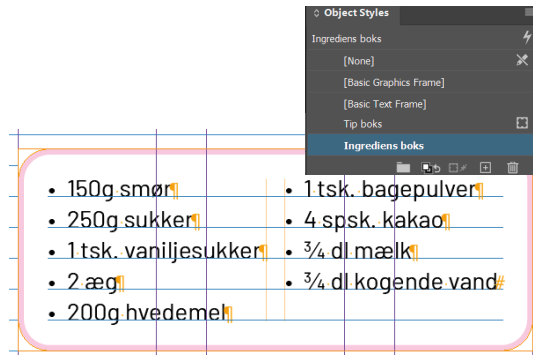
Paragraphstyles

Tidsoptimere og sørger for hurtig og ensartet ombyrning af teksten.



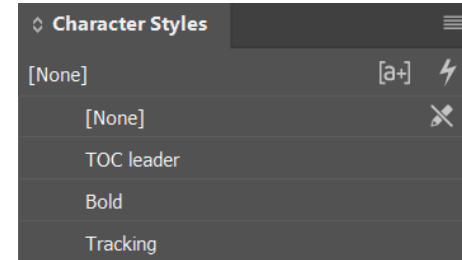
Objectstyle 5 6

Sikre hurtig og ensartet formatering, via defineret styles der kan genbruges.



Characterstyles 7

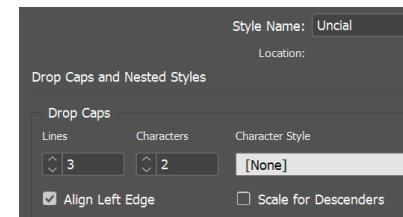
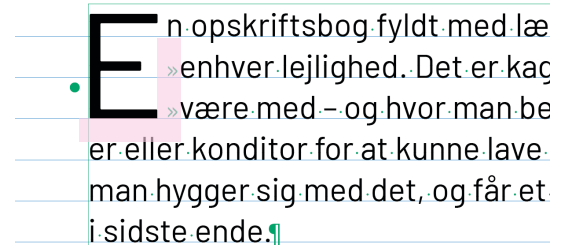
Bla. anvendt til fremhævelse af enkelte ord.



Uncial 3

Placeret på bagsiden – Giver en ekstra visuel detalje.

Går over tre linjer vha. nested style. Øverste linje knibet ind til bogstavet ift. loven om nærhed



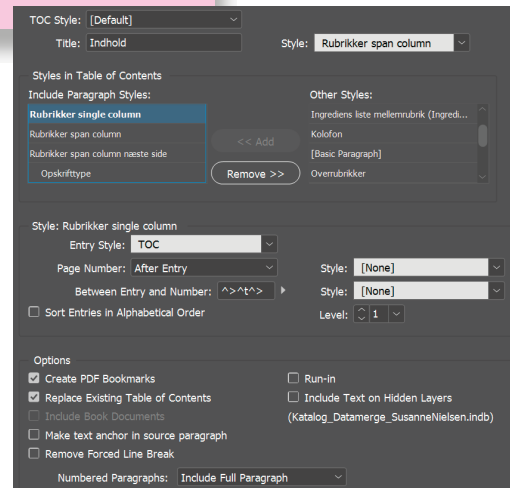
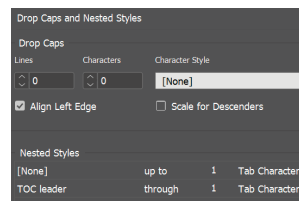
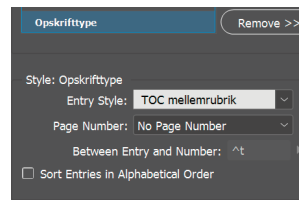
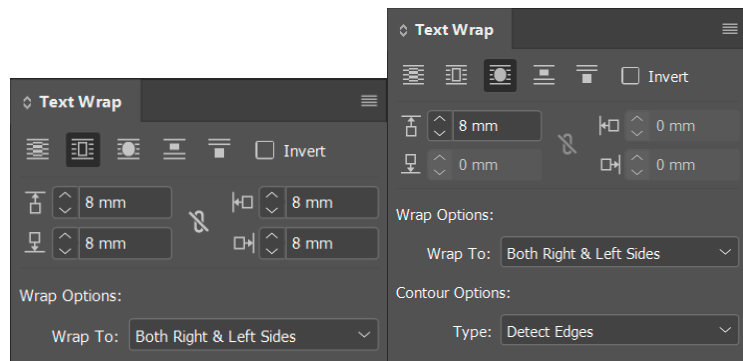
Figursats

Text wrap 8mm som gutteren - Gestaltloven om nærhed.
 Detect edges v. fritlagte billeder – Hurtigt og effektiv.
 Drop shadow for mere liv og dybde.



Table of contents

Anvendt til automatisk indholdsfortegnelse, for sikring af korrekt henvisning til paginering. Samtidigt tidssparende ved opdateringer.



Fonte

Der anvendes to sans serif fonte, som begge har runde, bløde former, hvilket giver et fint, enkelt og feminint touch.

Rubrikker – Caviar Dreams

Brødtekster – Barlow

Letlæselig, 11/14pt så det er let og overskueligt for flere aldre.

Ligeledes er det lettere at finde tilbage i teksten når den er større, når man står og bager samtidigt med at man læser opskriften.

Farver

- Lyserød – Feminint, sukkersødt, venligt.
- Sort og hvid – Rent og enkelt.

Caviar Dreams

Regular

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jk Kk Ll
Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww
Xx Yy Zz Ææ Øø Åå
1 2 3 4 5 6 7 8 9

Bold Italic

***Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jk Kk Ll
Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww
Xx Yy Zz Ææ Øø Åå
1 2 3 4 5 6 7 8 9***

Barlow

Regular

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jk Kk Ll
Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww
Xx Yy Zz Ææ Øø Åå
1 2 3 4 5 6 7 8 9

Bold

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jk Kk Ll
Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww
Xx Yy Zz Ææ Øø Åå
1 2 3 4 5 6 7 8 9**

Sort

CMYK 0-0-0-100
RGB 0-0-0

Hvid

CMYK 0-0-0-0
RGB 255-255-255

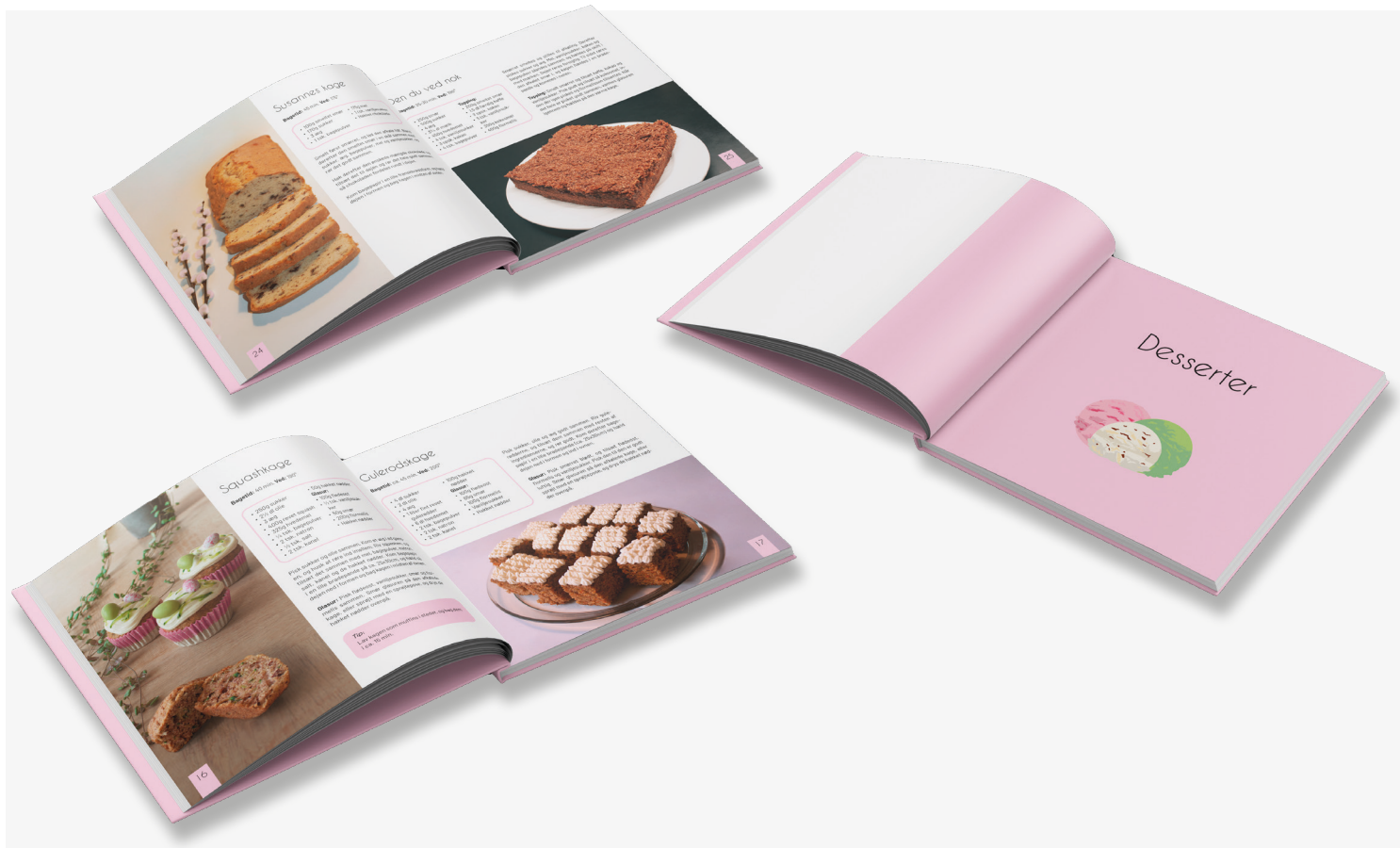
Lyserød

CMYK 0-28-0-0
RGB 237-204-224

Illustrationer

For at sikre et ensartet udtryk er der anvendt

- Gennemgående farver
- Billeder m. tre typer baggrund eller fritlagte
- Ensartet illustrationer af bagværk



Grafisk design

Krav

Kunden ønskede tegnet bagværk i bogen der ligner nogle af dem i opskrifterne, samt en tegning indeholdende flere kager med et skilt med navnet på bogen.

Simple tegninger, men stadig med lidt detaljer.

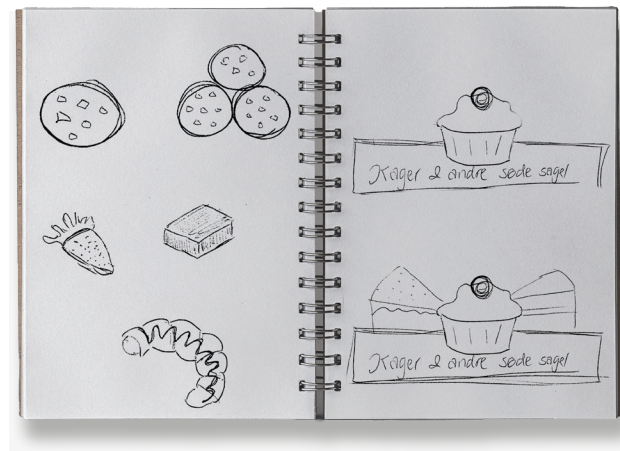
Program

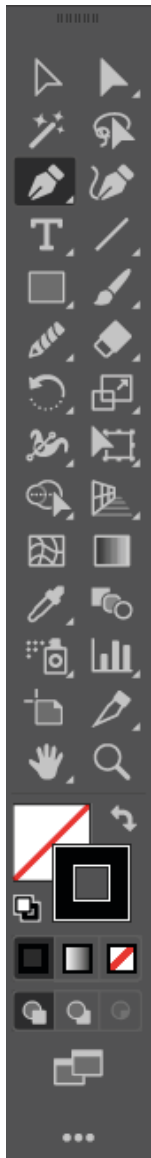
Illustrator

Inspiration



Skitser





Værktøjer & udvikling

Primært tegnet efter billeder, og brugt en masse forskellige værktøjer, bl.a. pentool, gradient, smooth tool, gaussian blur m.m. for at opnå det bedste resultat.

